

# Musiikkilinjan kurssit

## MUMU Musiikin peruskurssit

### MUMU01 Taidemusiikki

Kuvaus Taidemusiikin historia

Sisältö Luennot, kuuntelutehtävät, omat esitelmät ja tehtävät, yhteismusisointi, mahdollisesti konserttikäynti

Tavoitteet Länsimaisen taidemusiikin säveltäjien ja tyyliuuntien tuntemuksen lisääminen.

### MUMU02 Kansojen musiikkia

Sisältö Luennot, kuuntelutehtävät, omat esitelmät ja tehtävät, yhteismusisointi, mahdollisesti vierailijat tai konserttikäynti

Tavoitteet Opiskelija oppii tuntemaan eri kansojen ja etnisten ryhmien musiikkia.

### MUMU03 Populaarimusiikin vaiheet

Sisältö Luennot, kuuntelutehtävät, omat esitelmät ja tehtävät, yhteismusisointi, mahdollisesti konserttikäynti. Kurssiin liittyvä musiikillinen materiaali voidaan esittää pienimuotoisessa matineassa.

Tavoitteet Populaarimusiikin historian ja tyylien tuntemuksen syventäminen

### MUMU04 Näyttämömusiikki

Sisältö Luennot, kuuntelutehtävät, omat esitelmät ja tehtävät, yhteismusisointi, mahdollisesti vierailijat tai konserttikäynti. Kurssiin liittyvä musiikillinen materiaali voidaan esittää pienimuotoisessa matineassa

Tavoitteet Näyttämömusiikin aikakausien ja tyylien tuntemuksen syventäminen

### MUMU05 Musiikin perusteet 1

Kuvaus Vastaa sisällöltään musiikkioppilaitosten musiikin perusteet 1 -kurssia

Sisältö Kurssi vastaa sisällöltään musiikkioppilaitosten MUPE -kursseja 1-3 opiskelijan yksilöllisistä etenemisestä riippuen. Opiskelija voi halutessaan suorittaa kurssitutkinnon musiikkioppilaitoksessa.

### MUMU06 Musiikin perusteet 2

Kuvaus Vastaa sisällöltään musiikkioppilaitosten musiikin perusteet 2 -kurssia

Sisältö Kurssi vastaa sisällöltään musiikkioppilaitosten MUPE -kursseja 1-3 opiskelijan yksilöllisistä etenemisestä riippuen. Opiskelija voi halutessaan suorittaa kurssitutkinnon musiikkioppilaitoksessa.



## PRODU Produktio

### PRODU01-PRODU10 Musiikkiproduktio 1-10

Kuvaus	Produktiokurssien sisältö vaihtelee vuosittain. Produktion sisältönä voi olla esim. <ul style="list-style-type: none"><li>- konserttiohjelmiston kokoaminen (Joulukonsertit, juhlavuodet, säveltäjien merkkivuodet tai jokin musiikkigenre, artisti tai yhtye johon syvennyttään)</li><li>- koulun juhliin liittyvien musiikkiesitysten valmistelu</li><li>- kaupungin tai muun kulttuuripuolen toimijan tilaustyö</li></ul>
Sisältö	Työtavat: <ul style="list-style-type: none"><li>- konsertin /tapahtuman /esityksen ideointi ja suunnittelu</li><li>- musiikin sovittaminen ja harjoittelu soittaen ja/tai laulaen kuorossa ja/tai solistina,</li><li>- mahdollisesti tanssi tai muu koreografia</li><li>- tilaisuuden markkinoinnin, logistiikan ja tekniikan suunnittelu ja toteutus.</li></ul>
Tavoitteet	Opiskelija oppii suuren taiteellisen kokonaisuuden hahmottamista ja toteutuksen eri puolia, kokee yhteisöllisyyttä ja osaa toimia osana suurta koneistoa.

### PRODU11-PRODU18 Taideproduktio 1-8

Sisältö Musikaalikirssi

## MUKUO Kuoro- ja orkesteritoiminta

### MUKU001-MUKU012 Kuorotoiminta 1-12

Sisältö	Opiskelijalla on mahdollisuus laulaa vuosittain kahdessa eri kuorokokoonpanossa, sekakuorossa ja tyttö- tai poikakuorossa. Ohjelmisto koostuu pääsääntöisesti moniäänisestä a cappella -musiikista. Sen lisäksi voidaan harjoitella myös pienimuotoisia kuorolle ja orkesterille sävellettyjä teoksia ja säestyksellistä kuorolaulua. Kuorotoiminnan tarkoituksena on syventyä henkilökohtaisella tasolla eri säveltäjien, kulttuurien ja aikakausien musiikkiin, kehittää hengitys- ja laulutekniikkaa sekä nuotinlukutaitoa. Kuorotoimintaan sisältyy myös kansainvälistä yhteistyötä.
Tavoitteet	<ul style="list-style-type: none"><li>- Henkilökohtaisen musiikkisuhteen syventäminen</li><li>- äänenkäytön ja hengityksen hallinta</li><li>- Yhteisöllisyyden kokemus musiikissa</li></ul>

### MUKU013-MUKU018 Orkesteritoiminta 1-6

Sisältö Koulun orkesterin keskeisin tehtävä on koulun tapahtumissa ja juhlissa esiintyminen, ja esimerkiksi vanhojen tanssien säestäminen. Orkesteritoiminta on myös keskeinen osa musikaalien toteutusta.

## MUTP Musiikin työpajakurssit

### MUTP01-MUTP03 Äänenkäyttö ja laulu 1-3

Sisältö Opiskelijalla on mahdollisuus perehtyä äänenkäyttöön pienryhmässä laulunopettajan kanssa ja saada tukea mahdollisiin solistitehtäviin.

### MUTP04-MUTP07 Yhtyelaulu 1-4

Sisältö A cappella -laulua 3-6 hengen yhtyeissä, jossa jokaista stemmaa laulaa vain yksi laulaja



#### MUTP08-MUTP11 Yhtyesoitto 1-4

Sisältö Opiskelija voi kiinnostuksen kohteistaan riippuen perustaa lähes millaisen kokoonpanon tahansa. Yhtye voi olla minkä tahansa populaarimusiikin genren bändi, kamarimusiikki- tai kansanmusiikkiyhtye.

#### MUTP12-MUTP13 Soitinopetus 1-2

Sisältö Soitinopetus on järjestetty yhdessä Lahden musiikkiopiston ja Conciksen kanssa (Soitan koulussa) Opetus on maksullista.

#### MUTP14-MUTP15 Vapaa säestys 1-2

Sisältö Harjoitellaan pianolla säestämistä ja soinnuttamista pienryhmissä.

### MUTEK Musiikkiteknologia

#### MUTEK01-MUTEK06 Ääni- ja valotekniikka 1-6

Sisältö Opiskellaan äänentoiston ja valolaitteiston käytön perusteet ja osallistutaan koulun juhlien, konserttien ja muiden tapahtumien tekniikan toteutukseen

#### MUTEK07-MUTEK08 Äänittäminen ja miksaus 1-2

Sisältö Kurssilla edetään pienimuotoisista stereopariäänityksistä moniraitaäänitykseen.

#### MUTEK09-MUTEK10 Nuotinnus ja sovittaminen 1-2

Sisältö Opetellaan käyttämään Sibelius -nuotinnusohjelmaa käytännönläheisten sovitustehtävien kautta.

# Kuvataidelinjan kurssit

## KKU Kuvataiteen ja muotoilun peruskurssit

KKU01	Kuva ja minä
KKU02	Sommittelu ja kuvan rakentamisen keinot
KKU03	Väri-ilmaisu
KKU04	Ihminen ja ympäristö
KKU05	Visuaalisen viestinnän perusteet
KKU06	Suomen taidehistoria
KKU07	Euroopan taidehistoria
KKU08	Ulkoeurooppalainen taide
KKU09	Lähtökohtana nykytaide

## KMS Kuvataiteen ja muotoilun soveltavat kurssit

KMS01	Geometria ja 3d-piirtäminen
KMS02	Kirjansidontakurssi
KMS03	Vapaa piirtäminen
KMS04	Vaihtuva työpaja
KMS05	Sarjakuvapiirtäminen
KMS06	Metallit taiteellisen työskentelyn materiaaleina
KMS07	Ikonimaalauskurssi
KMS08	Katutaide ja graffiti
KMS09	Seinämaalauskurssi
KMS10	Lasikurssi

## KTP Kuvataiteen työpajakurssit

KTP01	Tutkiva piirtäminen
KTP02	Elävän mallin piirtäminen
KTP03	Maalaamisen perusteet
KTP04	Soveltava maalaaminen ja sekatekniikat
KTP05	Plastinen sommittelu I, Tutkivaa muodon rakentamista
KTP06	Plastinen sommittelu II, Kolmiulotteinen valu
KTP07	Plastinen sommittelu III, Kuvanveisto
KTP08	Keramiikka I, Savesta keramiikaksi
KTP09	Keramiikka II, Keramiikan muovaaminen ja muodon viimeistely
KTP10	Keramiikka III, Keramiikka taiteessa ja arjessa
KTP11	Taidegrafiikka I, Kohopainomenetelmät ja puupiirros

KTP12	Taidegrafiikka II, Syväpainomenetelmät, metalligrafiikka, etsaus ja akvatinta
KTP13	Taidegrafiikka III, Kaavainpainomenetelmät ja serigrafia
KTP14	Tekstiilitaide I, Kokeileva tekstiilitaide ja kankaan kuvioinnin perusteet
KTP15	Tekstiilitaide II, Soveltava tekstiilitaide
KTP16	Lavastuksen työpaja I, Lavastuksen perusteet, illusorinen tila
KTP17	Lavastuksen työpaja II, Produktio koulun, teatterin tai muun yhteisön kanssa
KTP18	Ympäristö- ja yhteisötaide I
KTP19	Ympäristö- ja yhteisötaide II
KTP20	Kuvataiteen syventymiskohde

## MTP Muotoilun työpajakurssit

MTP01	Muotoilupiirtäminen
MTP02	Luova suunnittelu
MTP03	Graafinen suunnittelu I
MTP04	Graafinen suunnittelu II
MTP05	Valokuvailmaisuus I, Mustavalkovalokuvaus ja pimiötyöskentely
MTP06	Valokuvailmaisuus II, Digitaalinen valokuvaus ja kuvankäsittely
MTP07	Valokuvailmaisuus III, Digitaalisen valokuvauksen syventävät opinnot
MTP08	Elokuvailmaisuus I, Elokuvakerronnan perusteet
MTP09	Elokuvailmaisuus II, Elokuvan tyylilajit
MTP10	Elokuvailmaisuus III, Ideasta elokuvaksi
MTP11	Multimedia I, Perusteet ja työkalut
MTP12	Multimedia II, Pelikehitys
MTP13	Multimedia III, 3D-mallinnus ja 3D-tulostus
MTP14	Muoti- ja vaatesuunnittelun perusteet, pukuhistoria ja muoti ilmiönä
MTP15	Muoti- tai vaatesuunnittelun projekti
MTP16	Kalustesuunnittelun työpaja
MTP17	Teollisen muotoilun työpaja
MTP18	Arkkitehtuurin työpaja
MTP19	Sisustusarkkitehtuurin työpaja
MTP20	Muotoilun syventävä työpaja

# Urheilulinjan kurssit

## VU Urheiluvalmennus

### VU01-VU12 Urheiluvalmennus

**Sisältö** Urheilulinjan opiskelija osallistuu valmennuskursseille yo-kirjoituskertaa edeltävän jakson loppuun asti oman lajivalmennusryhmänsä suunnitelman mukaisesti tai kunnes lukion oppimäärä on täynnä. Kurkseista saa suoritusmerkinnän. Jos opiskelija laiminlyö opiskelunsa (esim. keskeyttää/saa nelosia kurkseistaan) tai hänen asenteensa on välinpitämätön, voidaan hänet tilapäisesti ohjata muiden kurssien opiskeluun tai kokonaan poistaa urheilulinjalta.

**Arviointi** Suoritusmerkintä

### VU13-VU20 Urheiluvalmennus

**Sisältö** VUA13-20 Valmennuskurssit (3. ja 4. vsk:n valmennuskurssit)  
Urheilulinjan opiskelija osallistuu valmennuskursseille 6h viikossa eli kolmesti viikossa viimeistä yo-kirjoituskertaa edeltävän jakson loppuun asti tai kunnes lukion oppimäärä on täynnä; valmennuskursseihin luetaan myös lihashuoltokurssi ja valmennuksen teoriakurssi.

**Arviointi** Suoritusmerkintä

## VU21 Urheiluvalmennus

**Kuvaus** Urheilulinjalaisille pakollinen kurssi. Tarjotaan myös muille koulun opiskelijoille, joille kurssi on soveltava.

**Sisältö** Lihashuollon fysiologia, eri menetelmiä lihasten huoltamiseksi, lihashuolto oman lajin vaatimusten suunnassa, lihastyön taloudellisuus, palautuminen rasituksesta, rentoutumiskyky osana lihashuoltoa, lihashuollon apuvälineiden hyödyntäminen, liikkuvuustestaus

**Kontrollimenetelmä:** Tuntiosallistuminen

**Arviointi** Suoritusmerkintä

## VU22 Urheiluvalmennus

**Kuvaus** Urheilulinjalaisille pakollinen kurssi. Tarjotaan myös muille koulun opiskelijoille, joille se on soveltava.

**Sisältö** Suoritusjärjestys: 1. vuosikurssi  
Urheilijan ura, henkinen valmennus, fyysisen harjoittelun perusteet, urheilijan ravitsemus, lihashuolto, urheiluvammat.

**Oppimateriaali:** SLU:n valmentajakoulutusmateriaali.

**Kontrollimenetelmä:** Tuntiaktiivisuus ja kurssikoe.

**Tavoitteet** Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii ymmärtämään urheilijaksi kehittymisen vaatimuksia.

**Arviointi** Suoritusmerkintä

## VU23 Psyykkisen valmennuksen kurssi

**Sisältö** Suoritusjärjestys: vapaa

Kurssilla tutustutaan teoriassa ja käytännössä psyykkisen valmennuksen periaatteisiin ja menetelmiin harjoittelussa ja kilpailutilanteissa. Kurssi on tarkoitettu ensisijaisesti Lahden lyseon urheilulinjan opiskelijoille mutta myös Päijät-Hämeen urheiluakatemian urheilijoille.



Arviointi      Kontrollimenetelmä: tuntiosallistuminen  
Suoritusmerkintä

VU24      Urheiluvalmennus