

Yksityiskohta Miss Kompron  
ja Ihana Havon teoksesta  
Golden Goose -pesimäalue.  
Teos valmistui syksyllä 2018  
osoitteeseen Rautatienkatu 18.



## UUDET JA VANHAT TAIDETOKSET

### ILAHDUTTAVAT JA PYSÄYTTÄVÄT LAHDEN RAUTATIENKADULLA

Rautatienkadusta on kuoriutunut taideakseli. Katu sai uusia taideteoksia vuosina 2018 ja 2019. Teokset toteutettiin osana Taideakseli-hanketta, joka järjesti ideahaun päijätämäläisille taiteilijoille.

Uudet teokset houkuttelevat kulkijoita viipymään Rautatienkadulla, havainnoimaan ympäristöään ja ilahtumaan taiteesta. Taideakseli korostaa Rautatienkadun roolia pääkävelyreittinä matkakeskuksen ja ydinkeskustan välillä.

Vanhemmat taideteokset ovat myös osa Rautatienkadun taideakselia. Kari Juvan *Launeen neidot* (1987) voit tavata Rautatienkadun pohjoispäädyssä Kirkkopuistossa. Olavi Lanun *Lehmus*-veistos (1985) tulee vastaan Lanun aukiolla ja Veikko Leppäsen *Mannerheimin ratsastajapatsas* (1959) matkakeskuksen luona.

### TAIDEAKSELIN TEOKSET

**Mannerheimin ratsastajapatsas**  
Veikko Leppänen (1959) Marskinaukio

**Teräsmummot**  
Sami Leutola (2018)  
**Let's dance** Martha Rautatienkatu 6  
**Eleanor, Emoliina** Rautatienkatu 20  
**Rietriikka** Rautatienkatu 23

**Teerenpeli-muraali**  
Laura Lehtinen (2019) Rautatienkatu 13

**Golden goose - pesimäalue**  
Miss Kompro ja Ihana Havo (2018)  
Rautatienkatu 18

**Lehmus**  
Olavi Lanu (1985) Rautatienkatu 24

**Launeen neidot**  
Kari Juva (1987) Kirkkopuisto

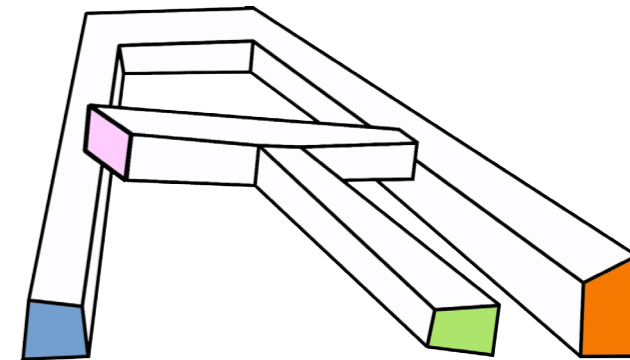
”

Lisää hankkeesta ja teoksista voit lukea verkkosivulta [www.lahti.fi/taideakseli](http://www.lahti.fi/taideakseli)



PÄIJÄT-HÄMEEN LIITTO

LAHTI



TAIDEAKSELI

NAUTI  
TAITEESTA  
RAUTATIENKADULLA

Teerenpeli Yhtiöiden mainosmuraalin toteutti Laura Lehtinen jatkotyönä pohjautuen kilpailuehdotukseensa.



## MURAALISSA NÄKYVÄ LAHTELAINEN LUONTO JA JUOMANVALMISTUS

Rautatienkatu 13:n eteläpäätyyn syksyllä 2019 maalatussa muraalissa näkyy pala lahtelaisuutta: maailman parasta pohjavettä, puita, ohrantähkiä sekä Teerenpeli tislauksen kuparipannut.

Seinämaalaus pohjautuu Taideakseli-hankkeen ideakilpailussa palkitun kuvittaja Laura Lehtisen edelleen kehittämään ehdotukseen. Muraalin toteutti 25-vuotias Teerenpeli Yhtiöt.

## KULTAMUNIA MUNIVAT HANHET

Golden Goose -pesimäalue on moniosainen installaatio, joka sijoittuu Rautatienkatu 18:n, Rajasen kiinteistön matalaan osaan ja viereiseen valaisinpylvääseen. Teos koostuu valetuista hanhenpesistä ja kultamunista sekä tulevaisuuteen tähtystyspylvästä.

Teoksen tekijät ovat Miss Kompro eli Eili Ikonen ja Ihana Havo eli Juhani Havo. He ovat Lahdessa opiskelleita, asuvia ja työskenteleviä kuvataiteilijoita.

Taiteilija Sami Leutola ja yksi hänen teräsmummoistaan. Teräsmummoja on kaikkiaan neljä kappaletta, eri kohdissa Rautatienkatua. Kuvan Eleanor-mummon tapaa osoitteessa Rautatienkatu 20.



## MUMMOENERGIAA JA KUNNIANOSOITUS ISOÄIDEILLE

Teräsmummit-teossarja koostuu neljästä luonnollisen kokoisesta teräkseen leikatusta ihmisfiguurista, jotka on sijoitettu katutasoon kolmeen eri kiinteistöön, osoitteissa: Rautatienkatu 6, 20 ja 23.

Teräsmummit ovat kunnianosoitus isoäideille, teräsmummoille, jotka ovat arkipäiväinen näky, mutta jäävät usein huomaamatta kiireisiltä kulkijoilta.

Teräsmummojen tekijä on Lahdessa opiskellut ja kuvanveistoon erikoistunut lahtelainen taiteilija Sami Leutola.

” Taideakseli-hankkeen ja Rautatienkadun uudet teokset rahoittivat Lahden kaupunki ja Maakunnan kehittämisrahasto.